

夏小正箋
夏小正考注

夏小正戴氏傳附校錄
夏小正傳



夏小正考注

畢沅撰

中華書局

夏小正考注

此據經訓堂叢書
本影印初編各叢
書僅有此本

夏小正攷注敘

孫傳芳撰

孫傳芳撰

大戴記八十一篇今止四十篇其篇自三十九始無四十三四五及六十一四篇有兩七十三或云兩七十四小正蓋其第四十七篇也秦漢書藝文志七十子後學者所記禮百三十一篇別無大小戴之目今所計小戴有四十九篇大戴有八十一篇合之正得百三十篇之數較藝文志所說止少一篇并此二書卽後學者所記歟唐大衍歷日度議曰小正雖頗踈略失傳乃義和遺蹟今檢論經月所列觀象授時諸事有正月啟蟄鞠則見初昏參中杓杓縣在下三月參則伏四月昴則見初昏南門正五月參則見

初昏大火中六月初昏杓杓正在上七月漢案戶初昏織女正東鄉杓杓縣在下則旦八月辰則伏參中則旦九月內火辰繫于日十月初昏南門見織女正北鄉則旦云云與尚書堯典日中星鳥日永星火宵中星虛日短星昴之旨合稽之明堂月令則三月日在胃參不必伏五月昏亢中非大火中八月日在角辰亦未伏有所不同以宋何承天隋袁充之說攷之知堯時冬至日在須女十度劉歆三統揚雄太元又推周時冬至日在牽牛初度賈逵云初度者牽牛中星也然則其間實差十度有奇又大衍推小正三月日在昴五月日在鬼天行遲速今古不能相同後世歲差之論當有所自矣三統記十二次諏訾立春節驚蟄

中降婁雨水節春分中大梁穀雨節清明中太初後術則
云諏嘗立春節雨水中降婁驚蟄節春分中大梁清明節
穀雨中又異者古歷皆如三統所稱改之者自後術始月
令曰正月蟄蟲始振二月始雨水不符于小正耶汲郡所
出周書有時則解一篇云雨水之日獺祭魚驚蟄之日桃
始華清明之日桐始華穀雨之日萍始生亦次驚蟄穀雨
于雨水清明後後人剽取月令竄入周書又分五日爲一
候讖緯之談無所關乎經制焉月令十二月有雉雊鷄孚
卯小正則在正月二月有雛化爲鳩桃始華小正亦在正
月五月有游牝別其羣執鴈駒班馬政小正則在四月九
月有豺祭獸小正則在十月天行有不同物候亦因之換

耶小正于天象時制人事衆物之情無不具紀洵爲一代之巨憲故夫子稱之曰欲觀夏道吾得夏時焉又曰行夏之時司馬遷曰孔子正夏時學者多傳夏小正此書之所由來歟作者之聖言辭簡要後儒爲之訓注如周書王會解穢人前見良夷在子揚州禺發人鹿周頭輝羝白民乘黃歐人蟬蛇等云經也其下前兒若獼猴立行聲似小兒在子口身人首脂其腹炙之霍則鳴曰在子禺魚名鹿者若鹿迅走輝羝者羊也乘黃者似騏皆有兩角蟬蛇順食之美等云則注也山海經結句國南山在其東南比翼鳥在其東三苗國在赤水東鑿齒持盾等云亦經也其下一曰南山在結句東南一曰在南山東一曰三苗國一曰戈

等云亦注也經注不分則習之或誤小正經爲禹啟所製
歷二千餘年而戴德始作傳不加之條晰必有以傳爲經
以經爲傳之弊沅所見各家自今所行大戴記外其專本
有宋朱子本有關澮本有傳崧卿本有王應麟本有元金
履祥本

本朝有故尚書大興黃叔琳本有故尚書無錫秦蕙田本
有今學士錢塘盧文弨本有故編修休寧戴震本有今主
事曲阜孔繼涵本皆分經傳亦並有異同案引者又有鄭
康成郭璞孔頴達歐陽詢徐堅李善一行諸人因遺加參
校附以鄙釋名曰夏小正攷注小正有戴氏傳之于前又
有北周盧辯注之于後今經旣殘破傳復譌亂辯注又不

傳若據攷不精各以私意類分互證是誣之矣沅子詒訓
信好雅言文字默守許解經禮則專宗鄭學戴之說是必
曲証以申明之偶得一閒又求之諸經以附合本旨庶得
尊經後傳之義夫由今以溯傳既二千年矣由傳以溯經
又二千年歷四千餘年之久而通之者卒不多見其人蓋
信古者少矣可不深歎哉癸卯歲乾隆四十有八年四月
日

夏小正 卷一 戴德解

沅曰此隋書經籍志舊目也本在大戴禮記內爲第四十七篇其書古亦專行故志別題其目相傳既久誤繆實多今就行世諸本互校之以篆隸二體分寫經傳示經爲小正文傳爲戴氏所饌也閒附釋義其字必期合于許脊說文者專家之數也

正 𠂔 𠂔 𠂔 言始發蟄也

沅曰舊本𠂔皆作啟許脊說文解字曰𠂔開也啟教也應用𠂔字

雁 𠂔 𠂔 先言雁而後言鄉者何也見雁而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也雁以北方爲居何以謂之爲居生且

長焉爾九月遘鴻雁先言遘而後言鴻雁何也見遘而後數之則鴻雁也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴻雁之遘也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遘者也

沅曰雁舊本皆作鴈許春曰雁鳥也鴈鵠也毛詩傳曰大曰鴻小曰雁應用雁字淮南子時則訓候雁北高誘曰雁從彭蠡來北過周洛至雁門孕卵殼班固西京賦曰南翔衡陽北棲雁門亦其義許春曰遘去也易明辨晷鄭康成本晷作遘云遘讀如明星晷晷之晷是遘有晷音古字而如通故傳崧卿本作而不記其鄉

雁雷居雁震也者鳴也雥也者鼓其翼也正月必雷雷不

也

沅曰舊本章作緯昏作厥許春曰韋相背也獸皮之韋
可以束柱戾緯織橫絲也昏塞口也厥發石也應用韋
昏字君亦有耒耜耕耨之禮用之也詩曰三之日于柝
初歲祭耒耜用暘其用初云爾暘也者終歲之
用祭也言是月之始用之也初者始也或曰祭韭也

沅曰暘舊本作暢古無從申之字說文曰暘不生也汜
勝之書曰上長冒慙陳根可拔耕者急發卽用暘之說
矣傅崧卿本其曰初云爾句在言是月之始用之也句
上似當以傳本爲正或曰祭韭也句一說當在下園之
燕者也句下詩曰四之日獻羔祭韭王應麟引經無始

用鳴句

圖見韭圃也者圃之燕者也

沉曰朱子定小正之文無囿有見非四字苑之有垣者曰囿燕燕居也王應麟引經作囿有非無見字

時司候國俊者大也大風南風也何大于南風也曰
合久必于南風解久必于南風生必于南風收必于南風
故大之也

沉曰俊風卽呂氏春秋所謂巨風也高誘以爲離氣所生凡言時有者皆不時有也春日故條風至矣

下而澤上多也

沅曰涂舊本作塗俗字據傳應以寒日滌爲句而徐堅誤以滌字屬下句矣又王應麟引經無寒日二字亦以滌凍塗爲句

田鼠者黠鼠也記時也

沅曰黠鼠卽鼯鼠也爾雅有之郭璞注曰以頰裹臧食者高誘以爲亦卽鼯鼠然則伯勞所作者是矣舊本黠作𦏧說文曰𦏧口有所銜也史記外戚世家景帝心𦏧之而未發漢書作心銜之是𦏧與銜同意口有所銜亦頰裹臧食之義是借𦏧字亦通

也
田達者循也均田始除田也言農夫急除田也

沅曰達舊本作率攷達循字應如此

爾雅魚之類也曰非其類也祭也者得多也善其祭而後食之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之獻何也豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大之也

沅曰傳本作獺獻祭魚王應麟作獺祭魚並非也必與之與朱子疑爲謂字呂不韋月令作獺祭魚小正作獺獻魚異故傳解之高誘曰獺祭鯉魚于水邊四面陳之謂之祭魚

爾雅鴈也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故其言之也曰則盡其辭也鳩爲雁變而之不仁也故不盡其辭也

沅曰雁舊本作鴈籀文也鳩謂布穀也喙正直不能驚搏徐堅初學記引故其言之也其作具無曰則盡其辭也句

雪澤言雪澤之無高下也

沅曰汜勝之書曰雪爲五穀之精故農望其澤


勅服于公田古有公田焉者古言先服公田而後服其田也

沅曰服事也月令是月擇元辰躬耕帝藉


爲廟采也

沅曰此下有舊注云似邪蒿可食五字疑卽盧辯說也辯北周時人作大戴禮注伊尹曰菜之美者華陽之芸

高誘以爲芳艸蔡德晉曰十一月芸始生至是采之以薦寢廟

鞠者何也星名也鞠則見者歲再見爾

沅曰天官書星無名鞠者是月昏參中則柳星見耳爾雅曰柳謂之味史記天官書柳爲鳥注漢書天文志作鳥味鞠注殆以聲近而誤歟

蓋記時也

沅曰天官書參三星直者爲衡石下有三星銳曰罰爲斬艾事其外四星爲左右肩股然合之皆曰參星也左傳曰辰爲商星辰者大火閼伯主辰實沈主參二人不相能故參商之星亦不相見焉

沅曰舊本料作斗杓作柄王應麟縣作垂攷斗量也料
酒具也詩酌以大斗玉篇作料玉篇是柄爲杓以唐書
大衍歷議引攷天官書北斗七星杓攜龍角衡殷南斗
魁枕參首用昏建者杓夜半建者衡平旦建者魁杓者
斗第七星衡第四星魁第一星也魁枕參首則料杓縣
在下矣故曰著參之中

沈曰釋名甲孚也言解孚甲而牛王應麟蓀作梯云文選注引

果杏類桃助香地桃山桃也

沅曰舊本某作梅攷梅柟也某杏字應如此汜勝之書
曰杏花如何可耕白沙四民月令曰杏花盛可蓄白沙
輒土之田植桃爾雅作桃郭璞曰實如桃而小不解
核

緹緹錦也者莎隋也緹也者其實也先言緹而後言錦
者何也緹先見者也何以謂之小正以著名也

沅曰舊本緹作緹錦作錦隋作隨爾雅作緹說文作錦
廣雅作隋爾雅曰蒿侯莎其實緹說文曰莎錦侯也廣
雅曰地毛莎隋也合之並是何以謂之十字朱子移在
篇首標題之下攷上云緹先見下云以著名正自相訓
釋之辭不必移于篇首蓋古人之文不概可指爲錯簡

者多矣

𦵏州也者相州𦵏呼也或曰𦵏𦵏伏也𦵏養也

沅曰舊本孚作桴粥作粥說文曰孚卵孚也又曰鰕卵
不孚也古者乳字從孚人及鳥生子曰乳獸曰產粥呼
鷄故孚粥爲正相粥呼舊本或作相粥之時亦誤又
說苑曰張弓而祝鷄是粥與祝通風俗通曰呼鷄朱朱
是又與朱通

一 雙槳棹牌 煙畫也

沉曰舊本櫟作櫟鄒作禪柔關漢卿本又作柔櫟有三
說徐廣以爲田器許脊以爲摩田器服虔孟康以爲鋤
柄攷論語云櫟而不輟是摩田器之名應如許說

新漢美眡舌也謂俊也者大也鬻也者養也言大羔能食艸木而不食其母也羊蓋非其子而後養之善養而記之也或曰夏有暑祭祭也者用羔是時也不足喜樂善羔之爲生也而記之謂羔羊腹時也

沅曰舊本鬻作粥俗字羔羊子也古者養字從羊大則能助昏母鬻者其性善也夏有暑祭舊本或作憂有煮祭傳崧卿朱子並作夏古者夏祭用羔

經多也士綏安也冠子取婦之時也

沅曰舊本作上女今以賈公彥士冠禮正義引改周禮仲春會男女

巾二物鬻用人鬻丁亥者吉日也萬也者干戚舞也

入斆也者大斆也謂今時大舍采也

沅曰萬用入斆鄭康成月令注引作萬舞入斆案其義用字是也左氏傳曰用八佾舍讀如釋采與菜通六丁以亥爲末言亥以該餘日

𩺰祭不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時

沅曰鮪鮪也周禮春獻王鮪月令季春薦鮪于寢廟凡與周禮月令諸篇異者時制不同也薛綜曰王鮪出河南小平山高誘曰鮪魚似鯉而大爾雅鮪叔鮪郭璞曰大者名王鮪小者名叔鮪耳陸璣曰今東萊遼東人謂之討魚亦謂之仲明仲明樂浪尉也休死海中化爲此

榮莖不榮莖菜也蘇由胡由胡者蘇母也蘇母旁勃

沅曰舊本多誤此葍菜也用傳崧卿本蘇由胡以下用朱子本有勃之旁朱子作方由胡之由春秋正義作遊皆聲音同也又桓實之桓舊本作豆亦非說文有葍菜云根如薺葉如細柳蒸食之甘詩有采蘇毛傳據爾雅以爲是白蒿鄭康成云以桓薦蘇葍沅更以戴氏桓實之解合釋葍蘇疑葍當爲蒨蒨亦蒿也周禮有蒨葍桓所以薦蒨醢所謂醢人掌四桓之實者是也又明堂位曰夏后氏以楬桓然則卽無異物飾之桓歟

沅曰經睇下宋本有室字者非月令仲春之月元鳥至齊魯謂之乙取其名白呼說文曰睇目小褻視也方言曰南楚謂眇爲睇攷內則有睇視鄭康成以爲傾視傾視卽褻視不睇視所謂目容端也凡鳥有巢居室居穴居故曰百鳥皆曰巢室穴傳崧卿本作巢突穴者非

新釋

以爲鼓也

沅曰說文鱣魚名皮可爲鼓攷毛詩有鼉鼓作鼉非也鼉木蟲似蜥易攷工記曰凡冒鼓必以石蟄之日正此時矣

司馬

倉庚倉庚者商庚也商庚者長股也

沅曰倉庚商庚爾雅文又云鷺黃也

榮木云

沅曰失傳也

時可見見梯梯紹紹有見梯而後始收是小正序也小正之序時也皆若是也梯者所爲恒實

沅曰正月有柳菴又云見梯故傳以爲小正之序時詩汜律樞曰二月某柳驚春羊牛來莫王應麟引經無時有二字

二〇〇見則伏者非亡之辭也星無時而不見我有不見之時故曰伏云

沅曰參伏則商見矣亡本一作忘非唐大衍歷議曰季春日在昴十一度半去參距星十八度故曰參則伏

蠶桑攝而記之急桑也

沅曰月令季春親蠶事故急桑也

楊則等而後記之

沅曰菱一本作委舊注云一作苑

燁羊有相還之時其類燁燁然記變爾或曰燁羝也

沅曰舊本燁作羝古無羝字攷周書王會曰周頭燁羝

其傳云燁羝者羊也古字燁燁通二義當以或說爲正

燁助鳴蠶天蠶也

沅曰舊本蠶作蠶爾雅亦作蠶攷說文曰蠶蠶蛄應用

蠶字又方言蠶蛄或謂之蠶蛄古聲昏羣正同然則蠶

又卽蛄字之正文歟

𦵏入𦵏欠者分欠以授大夫也

沅曰舊本𦵏作頒攷頒大頭也𦵏分也應用此字關漢卿本授上有接字者非

𦵏職艸也

沅曰職舊本作識依說文改又爾雅作職云黃蔞也郭璞曰葉似酸漿華小而白中心黃江東以爲葅食

𦵏先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始

沅曰傳崧卿云當作言事自卑者始非也妾內外命婦子內外子女皇侃說

𦵏養宮事執操也養長也

沅曰宮事蠶室之事也

祿率實麥實者五穀之先見者故急祈而記之也

沅曰月令季春之月爲麥祈實

零三三川曰干粵干也記是時恒有小旱

沅曰舊本粵作越古字通

田鼠則爲雉雀雉也變而之善故盡其辭也雀爲鼠變而之不善故不盡其辭也

沅曰舊本雀作鴛雉作鴛皆俗字也雀者牟母高誘曰青徐謂之牟幽冀謂之鶉鶉亦雉也牟母讀如無今爾雅本或作母字者非

拂桐也拂也者拂也桐葩之時也或曰言桐葩始生兒

拂拂然也

沅曰舊本葩作芭王應麟作巴攷月令季春桐始華則此實葩字蔡邕曰桐木之後華者故言桐葩之時

鳴鳩言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也


沅曰鷓鴣也爾雅謂之鷓鴣舍人曰今之班鳩郭璞曰似山鵲而小短尾青黑色多聲攷莊子有學鳩崔謨曰學讀爲滑滑鳩一名滑雕古字滑與鷓鴣與鷓皆聲相近然則或以爲卽尸鳩者非矣

四〇〇是則見於南門正南門者星也歲再見壹正益小正所取法也

沅曰用昴見者平旦也大衍歷議曰立夏日在井四度
昏角中南門右星入角距西五度左星入角距東六度
故曰初昏南門正王希明曰南門天之外門也小正所
取法舊本作大正以意改

鳴札者蠹縣也鳴而後知之故先鳴而後札

沅曰爾雅注引此作虎縣爾雅曰蜚蜚蜻舍人曰小蟬
也某氏曰鳴札札者蜚札之俗字蠹舊本作寧

 園者山之燕者也

沅曰正月園有見非傳云園園之燕者也蓋類物釋義
非應生于園否應生于山故耳

鳴蜚蜚也者或曰屈造之屬也

沅曰月令四月蜩螗鳴高誘曰蜩螗蝦蟆也周禮秋官有蜩氏鄭司農云蜩讀如蜮蝦蟆也攷說文蜮與蜩同字是不必改讀淮南子鼓造辟兵高誘謂造亦蝦蟆又詩有蜮施說文作鼃鼃鼃與造古聲相近然則造卽鼃字矣

王瓜

沅曰失傳也王萑卽王瓜是月王瓜生此秀舊本作莠非

苦菜

沅曰茶苦菜將舊本作蔣非周禮地官有掌茶易通卦驗元圖曰苦菜生于寒秋經冬歷春得夏乃成

葵

沅曰舊本萋作幽徐巨源曰卽詩四月秀萋是也萋幽聲相同國策曰幽似禾又國語曰馬氣不過蔀蔀狼尾莠狗尾然則莠萋二物也劉向說魯詩曰萋味苦然則萋亦苦菜歟此莠應如是寫王應麟經無此二字

粵音小字記時爾

沅曰月令曰季春行夏令則時雨不降孟夏行冬令則

陟升也執而升之君也攻駒也者教之服車數舍之也

沉曰馬二歲曰駒沉以此陟疑當作騰騰牡馬也月

令季春合騰馬游牝于牧中夏游牝別其羣執騰駒班
馬政謂游牝者蓋令牝馬與牡馬交風合之是也謂別
羣者牝馬懷胎已定不復令與騰馬交恐傷其胎故也
騰駒卽騰馬矣執騰駒卽所謂執騰矣攻駒卽所謂班
馬政矣詩曰旣差我馬此其事焉

又參也者伐星也故盡其辭也

沆曰用朝見也小正四記參故曰盡其辭舊本伐作牧
非大衍歷議曰五月節日在輿鬼一度半參去日道最
遠以渾儀度之參體始見其肩股猶在濁中房星正中
故曰參則見

蟬游殷衆也蟬游殷之時也蟬游蟲蟬也朝生

而莫死稱有何也有見也

沅曰殷作樂之盛稱故亦曰衆也舊本游作游非蟲作渠螭作略皆借字朱子本無蟬游殷之時也句方言蟬游秦晉之間謂之蟲螭郭璞曰以天牛而小朝生夕死則鳴者伯勞也鳴者相命也其不辜之時也是善之故盡其辭也

沅曰舊本鳴作鳴伯作百勞作鷦鷯是寧鷦鷯是刀鷦皆非本字又月令作鷦鷯之譌字易通卦驗夏至小暑博勞鳴博勞性好單栖其飛狻其聲嗅嗅夏至應陰而鳴冬至而止古聲博伯相轉又左傳作伯趙古聲勞趙相近沅以爲伯趙氏司至者也趙字從走有至義

或古本應作趙轉爲勞耳小正以五月鳴鵙而詩以七月鳴者邠地苦寒物候稍晚矣辜舊本作事此從傳朱本

時（圖）養長也一則在本一則在末故其記曰有養日云也

沈曰養日之日王應麟作白朱子曰大戴記作養白以十月養夜攷之作日近是五月長至故養以日十月將短至故養以夜歟日長至陰陽爭死生分君子齋戒容無起節聲色薄滋味百官靜事無刑以定晏陰之所成養日之事也

弓（圖）乃者急瓜之辭也瓜者始食瓜也

沅曰傳崧卿舊注一本作乃衣瓜乃衣者急衣之辭也
衣也者始初衣也非是羅願爾雅翼吳澂事類賦引急
瓜並作治瓜廬諶祭法曰夏祀秋祠皆用瓜

蜩螗鳴蜩螗也者五采具

沅曰舊本蜩作良采爾雅注作彩詩曰五月鳴蜩

蜩上興又日合羽己伏其不言生而稱興者何也
不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望
也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五日也
者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也

沅曰蜩舊本作蜩望作望皆非

后灌者翕也者別也苟而疏之也灌也者叢生者也

記時也

沅曰舊本叢作聚叢誤爲聚聚譌爲聚也又荀作陶崔
寔曰榆莢落時可種藍五月可刈藍詩終朝采藍不盈
一檐五日爲期六日不詹鄭康成曰期至五月而歸今
六月猶不至五月者正藍之候又月令令民毋刈藍以
染注曰此月藍始可別以戴傳合詩禮二注義始明顯
帽豕臠

沅曰失傳也

唐蝸鳴唐蝸鳴者蝸也

沅曰舊本蝸亦爲倭舍人曰梁宋以東謂蝸爲蝸

新音九火中種赤麻大火者心也心中種

黍未糜時也

沅曰本或無經種黍未糜四字種作種非糜作糜亦非
尚書曰日永星火以正仲夏

（音）曰禾爲桓實也

沅曰舊本鬻作煮同某亦作梅周禮籩實有乾蓀鄭康
成注曰乾蓀乾某也蜀志曰蜀人名某爲蓀古者籩桓
同用

（音）蘭爲沐浴也

沅曰蘭芳艸也楚辭曰浴蘭湯

未糜黍以在經中又言之時何也是食豆鬻而記之

沅曰舊本糜作糜非也以已古字通豆鬻舊本作矩關

傳崧卿本作矩閔朱子本作短闕皆非王應麟經無此二字

箋爾雅勿分大夫卿之駒也

沅曰月令所謂頒馬政亦是矣分駒義與執騰駒亦同故下云閑諸則也大夫卿一本作夫婦非舊本美作頒將闕釋則或取驪駒納之則法也

沅曰舊本閑作閒驪作離並借字詩比物四驪閑之維則

夬○勛○昏○經○正○卦○上五月大火中六月料

杓正在上此見料杓之不正當心也蓋當依依尾也

沅曰此杓王應麟亦作柄尾者星也此言六月昏尾中

耳

〔豐〕桃也者桼桃也桼桃也者山桃也鶯以爲桓實也
沅曰舊本鶯亦作煮同周禮籩實有桃內則曰桃諸
〔鶯〕始鶯而言之何諱殺之辭故鶯云

沅曰舊本鶯作摯說文鶯擊殺鳥也應用鶯月令是月
雁乃學習鄭康成謂攬搏也說文曰習數飛也足証鶯
習同義鄭志焦氏問曰仲秋鳩化爲雁仲春雁化爲鳩
此六月何言雁學習乎張逸答曰雁雖爲鳩亦自有真
雁可習矣

十〇 〔鶯〕未秀則不爲葦葦秀然後爲葦葦故
先言秀

沅曰舊本秀亦作秀萑爲萑非也說文曰萑亂也葦大
葦也葦葦之未秀者兼萑之未秀者然則未秀不爲萑
葦者謂兼葦歟此可取以說詩

狸子肆肆犀始也肆遂也言其始遂也或曰肆殺也
沅曰舊本狸作狸犀作犀攷古無狸字肇與犀通傳義
未晰沅以爲爾雅有狸子肆今本作肆肆亦俗字陸德
明曰衆家皆作肆是肆爲狸子不必以遂殺兩義解之
矣沅又謂漢法以立秋日驅腰蘇林曰驅虎屬常以立
秋日祭獸王者亦以此日出獵還以祭宗廟名曰驅腰
伏儼曰腰音劉劉殺也腰有劉義故以名祭狸獸近驅
然則犀肆爲始殺之稱亦通

謹案戶漢也者河也案戶也者直戶也言正南北也

沅曰李善文選注引作漢天漢也漢案戶者直戶也是異本古者戶南向故曰案戶言如案之直于戶也

齊蟬鳴寒蟬也者蟬鹿也

沅曰蟬鹿舊本作蜺蟬攷方言齊謂之蟬鹿自關而東謂之蜺蟬或謂之蜺蟬古字鹿蟬蟬聲相同蜺蟬聲相近知蜺蟬卽蟬鹿矣又爾雅謂之蜺

勅氏織布正東向

沅曰失傳也舊本向作鄉詩氾律樞曰立秋促織鳴女工急促之候

時三司霽雨

沅曰失傳也月令孟秋菊水潦

灌茶灌叢也茶荳葦之秀爲將褚之也荳未秀爲荳葦未秀爲蘆

沅曰爾雅曰葍蘆荑葍說文曰葍之初生曰荑一曰亂葦之未秀曰葍古字荑與葍聲相近通荑于葍則傳與爾雅說文咸得之矣沅又謂爾雅有其萌蘆蒹云云古無蘆蒹二字說爾雅者皆以爲應作灌蒹以小正合之卽灌茶也古字茶讀如渝將褚舊本或作蔣褚作褚似非說文褚製也似用此義作蔣亦非

毛相歸在下助日一

沅曰失傳也是月日在翼王應麟杓作柄縣作垂

𠂔①剝𠂔畜瓜之時也

沅曰傳朱本有剝瓜也者四字

元也者黑也校也者若綠色然婦人未嫁者衣之

沅曰舊本綠作綠非是校若綠色然則校或黝字

剝栗剝也者取也

沅曰詩八月剝栗

栗零也者降也零而後取之故不言剝也

沅曰說文曰艸曰零木曰落栗木也亦曰零者借其義

栗栗皆極實也

丹鳥者丹良也白鳥者謂鷦鷯也其謂之鳥何也重其養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡

食也

沅曰鄭康成月令注引作九月孔穎達曰鄭所見本異也丹良古今注以爲卽螢火月令是月羣鳥養羞故丹鳥羞白鳥亦謂之羞

屈助賦辰也者謂心也伏也者入而不見也

沅曰謂近日也是月日在角

養乃朋从羣也鹿之養也離羣而善之離而生非所知時也故記从不記離君子之居幽也不言或曰人从也者大者于外小者于內達之也

沅曰易本命曰四九三十六主律律主鹿故鹿六月而生鹿之性見食急則旅行故于文麗字從鹿麗者旅

也古字麗與離通離羣卽麗羣歟

𩇑

沅曰失傳也

𩇑中助日一

沅曰失傳也初昏辰伏則𩇑且中矣

𩇑內火內火也者大火大火也者心也

沅曰周禮司燿掌行火之政令季春出火季秋內火管子曰春爨以羽獸之火夏爨以毛獸之火秋爨以介蟲之火冬爨以鱗獸之火中央爨以倮蟲之火

𩇑

沅曰月令是月鴻雁來賓詩汜律樞曰天霜樹落葉而

鴻雁南飛

主喪逆火主夫也者主以時縱火也

沅曰周禮司烜以夫遂取明火于日然則夫者夫遂也
主夫卽司烜氏也高誘曰陽鑪取金杯無緣者執摩令
熱日中時以當日下以艾承之則然得火

陟升也元鳥者燕也先言陟而後言蟄何也陟而後蟄也

沅曰傳本升爲并非也

發火鑿駟弱無鼎助內若蟄而

沅曰舊本作熊羆貉貉黜黜攷古字無貉貉卽貉字說
文引論語狐貉之厚然則貉實貉字古字無黜郭璞爾

雅注引小正作𪔐𪔐則穴知俗本之字皆非也今改正
王應麟以若蟄而三字作經語穴作大亦並誤

榮華鞠鞠鞠草也鞠榮而樹麥時之急也

沅曰鞠舊本作鞠攷爾雅鞠治牆郭璞曰今之秋華說文曰鞠日精似秋華二字疑當以鞠爲正也鞠省鞠而借之耳周處風土記謂日精治牆以花莖別名疑非是朱子本經有樹麥二字王應麟又以鞠榮而樹麥五字作經疑俱非也月令是月鞠有黃華

王始喪者何也衣喪之時也

沅曰舊本或無傳王始裘二字非也月令十月天子始

后繫系于日

沅曰失傳也王應麟經無此句

人于海蜃屬蓋有矣非常入也

沅曰說文曰蜃蜃屬有三皆生於海蜃屬千歲雀所化
秦人謂之牡蠣海蜃百歲燕所化魁蜃一名復系老服
翼所化月令八月鴻雁來九月鴻雁來賓鄭康成讀以
賓字斷句高誘則以賓字屬下雀入大水爲蜃爲句謂
賓雀爲老雀以小正證之知高非矣

十④豺祭獸善其祭而後食之也

沅曰月令九月豺祭獸高誘曰豺似狗而長毛其色黃
于是月殺獸四圍陳之

南門者星名也及此再見矣

沅曰是月南門朝見于東南隅云昏見者誤也

黑鳥者何也鳥也浴也者飛乍高乍下也

沅曰舊本經作黑鳥浴者非黑者十月之色

時之養者長也若日之長也

沅曰日將短至故養夜若日之長言若長至時之養日也

維人于維易蜃者蒲盧也


沅曰一本維上有元字藝文類聚引無之蜃無蒲盧之稱應作蜃蟻也蜃修爲蜃圖爲蟻古聲同

織女正亦向助日一織女星名也

沅曰月令是月招搖指亥王應麟無則旦二字

十又一  狩者言王之時田也冬獵爲狩

沅曰爾雅曰火田爲狩說文曰犬田也狩字從犬犬田之說或近之

 革敝筋革省甲兵也

沅曰筋舊本或作肋非攷工記函人察革弓人相角

 不從者弗行于時月也萬物不通

沅曰耆人卽田夫也月令十月勞農夫休息之于時以下八字當有脫誤王應麟以萬物不通四字爲經語恐誤

 隕隊也曰冬至易氣至始動諸向生皆蒙蒙符

矣故麋角隕記時焉爾

沅曰隊舊本作墜俗字易作陽氣作氣皆借字月令謂之麋角解漢書陳寵傳冬至之節陽氣始萌十一月有蘭射干芸荔之應時令曰諸生蕩安形體天以爲正歲以爲春然則蒙讀如萌符應讀如孚甲之孚矣

十一 𪛗 鳴雁 鳴也者禽也先言鳴而後言鳴者何也鳴而後知其鳴也

沅曰鳴舊本作𪛗傳云禽也者讀如易失前禽謂繳躡飛鳥也月令是月取田獵鳥獸者野虞教道之金履祥曰弋當作鳶依義卽鳶字鳶之誤爲鵙周書大雪之日鵙鳥鳴

元駒賁元駒也者螳也賁者何也走于地中也

沅曰螳亦螫蟲也古字賁與奔聲相近故借用之易曰賁于邱園方言螳梁益之間謂之元駒

內中蒜卵蒜也者本如卵者也內者何也內之君也

沅曰舊本內作納蒜葷菜孫炎曰帝登蒿山遭蘓芋艸毒將死得蒜乃嚙之解毒乃收植之

𦉳人𦉳虞人官也梁者主設𦉳𦉳者也

沅曰說文曰𦉳庖蟻所結繩以漁𦉳𦉳也𦉳曲梁寡婦之筍魚所𦉳也詩魚麗于𦉳毛傳曰𦉳曲梁也然則入梁者入此曲梁也入讀如內月令是月命漁師始漁故內此具耳

陰陽氣蓋易氣且睹故記之也

沅曰經重言之傳亦重解之

夏小正攷注終

靈巖山館刊

卷之四
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

